



■ EXPÉRIENCE

DE FÉVRIER 2008 À AUJOURD'HUI **GRAPHISTE FREELANCE**

Conseil, création et refonte de logo, chartes graphiques, mise en pages, invitations, flyers, affiches, brochures, kakemonos, culs-de-bus, webdesign,...

DE NOVEMBRE 2004 À JANVIER 2008 **MAQUETTISTE PAO**
Imprimerie Véro-Dodat (Paris) dont un an et demi en télé-travail

De la création à l'impression. Contrôle des fichiers clients, relecture, cohérence des projets, contrôle chromatique. Relation directe avec les clients. Impression offset, numérique, à chaud, gaufrage... Papeterie, logotypes, catalogues, invitations de luxe,...

DE MARS À SEPTEMBRE 2004 **RÉDACTRICE MAQUETTISTE**
Intermonde Prescott (Paris)

Mise en pages et rédaction de programmes de télévision (Télérama, TéléK7, TéléObs,...)

DE MARS 2001 À JANVIER 2004 **MAQUETTISTE PAO**
Agh System (Paris 8^e)

Création, impression : tracts, invitations, affiches, bâches, logotypes, pictogrammes, charte graphique pour la Fnac.

DE SEPTEMBRE 2000 À FÉVRIER 2001 **GRAPHISTE DESIGNER**
Triangle Partners (89)

Création de logotypes, affiches, bâches, plaquettes, catalogues,... et graphisme sites internet.

■ COMPÉTENCES

Création de logotypes, chartes graphiques, graphisme, dessin vectoriel, mise en pages, brochures, plaquettes, animations flash, webdesign,...

Logiciels : InDesign, Xpress, Photoshop, Illustrator, Flash, Dreamweaver, Word, Excel.

■ FORMATION

1999 BTS Communication Visuelle à Troyes avec année préparatoire

1996 1^{re} année de Deug Arts Plastiques

1995 Baccalauréat S, options mathématiques et biologie

■ EN PLUS

Notions d'allemand et d'anglais.

Je suis communicative, ouverte, autonome, rigoureuse et organisée.

Née le 9 décembre 1976, mariée, 1 enfant.

■ CLIENTS

Maxim's, Ligne Blanche Paris, Pierre Cardin, Castel, Galerie Thaddaeus Ropac, Galerie Vallois, Le Louvre des Antiquaires, Coup de pousse, Voluprint, Zebra Communication, Bétons Lafarge, Archives départementales de l'Yonne, Communauté de l'Auxerrois, Rapides de Bourgogne, Simad, Icaunaise, Dentsply...

